

# LINEE D'ACQUA

di Silvana Barbarini

## Interpreti

Eugenia Amisano, Silvana Barbarini, Elisabetta Di Terlizzi, Nadia Scarpa

## Collaborazione alla drammaturgia e alla regia

Claudia Monti, Aldo Rendina

## Musiche

Marco Schiavoni (musiche originali), Ennio Moricone (brani dal film "La leggenda del pianista sull'oceano"), Gianmaria Testa ("Il viaggio" da "Valzer di un giorno")

## Testi

Alessandro Baricco, Emily Dickinson, Cesare Pavese, Jean Yves Leloup, Nadia Scarpa

## Costumi

Fernanda Pessolano

## Luci

Gianni Staropoli

## Suono

Luigi Parravicini

## Produzione e distribuzione

Associazione Vera Stasi, con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**Linee d'acqua** ha a che fare con le storie che cominciano e finiscono..con l'illusione..la delusione..la protesta..la trasformazione.

Lo spettacolo parla per immagini ed è fatto di trasformazioni concrete..non virtuali.

In scena un salotto diventa via via diversi luoghi d'acqua: l'oceano che si traversa per approdare su altre rive..le profondità degli abissi..la riva del mare, che è anche un mare di musica..la palude stagnante di una festa finita..un fiume che porta via.

Nella stanza..che muta in continuazione e si tinge di vari colori..quattro donne intrecciano le loro storie per raccontarne una..densa di tracce..emozioni..sogni..domande..e

mescolano le loro memorie alle parole di altri autori..così in questo piccolo spazio che contiene molto..trovano posto l'oblò e la scaletta della nave di Baricco..il mare che parla al torrente di Emily Dickinson.. la sedia vuota di Leloup..e il tempo che se ne va di un blues scritto da Cesare Pavese.

Linee d'acqua è anche un viaggio tra i suoni..rumori..voci..strumenti..canzoni dal vivo..